Spielbuch für Akkordeon III

dvfm

Spielbuch für Akkordeon
III

Zeitgenössische Stücke
für Unterricht und Vortrag

Herausgegeben von
Helmut Reinbothe

VEB Deutscher Verlag für Musik
Leipzig

1. Auflage
© VEB Deutscher Verlag für Musik Leipzig · 1983
Lizenznummer 418-515/D 9/83
Umschlagentwurf: Joachim Thamm, Leipzig
Printed in the German Democratic Republic
Druck und Bindearbeit:
Offizin Andersen Nexö, Graphischer Großbetrieb, Leipzig III/18/38
Bestellnummer 31066

Inhalt

Hans Boll
- Freizeitspiele 4
- Variationen über das russische Volkslied „Das Äpfelchen“ 8
- Variationen über einen bulgarischen Volkstanz 14

Peter Freiheit
- Drei Jahrmarktsbilder 20

Theodor Hlouschek
- Suite slavonia 23

Werner Hübschmann
- Drei Miniaturen 40
- Musik für Akkordeon in vier Sätzen 46

Günter Ketzscher
- Toccatina 56
- Orientalischer Tanz 58

Volkmar Leimert
- Undines Traumbild 62

Tobias Morgenstern
- Jazz-Ballata 66

Wolfgang Newy
- Aufzug 72
- Reigen 74
- Kleine Fantasie 76
- Heitere Szene 78
- Ausklang 80

Helmut Reinbothe
- Kreis-Spiel 83
- Sonata folcloristica 86

Werner Richter
- Kleine Suite 98

Ernst-Günter Rosenetzki
- Thema Nr. 1 mit Variationen 101
- Studie Nr. 6 108

Gerhard Rosenfeld
- Reise im Ballon 112
- Garten im Herbst 113
- Ritt durch die Wüste 115

Will Schabbel
- Fünf Inventionen 116

Kurt Schwaen
- Variationen über den Töpfertanz 122

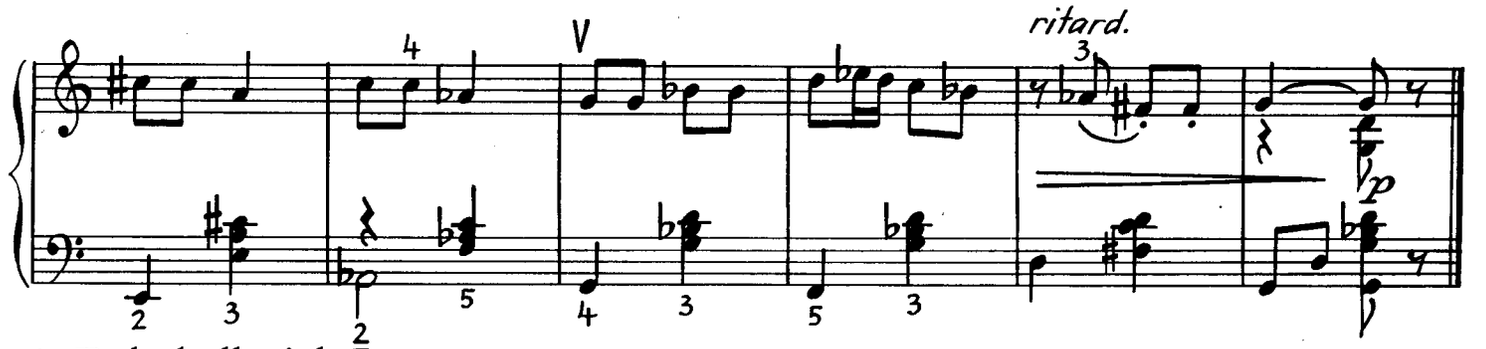
Siegfried Stolte
- Ruhiger Tanz 128
- Kleiner Spaziergang 130

Freizeitspiele

Hans Boll

1. Sackhüpfen

Streng im Metrum (♩ ca. 96)



2. Federballspiel

3. Ruhepause in der Sonne

4. Rollschuhlaufen

ritard.

Variationen über das russische Volkslied „Das Äpfelchen“

Hans Boll

8va
8va
8va
8va
8va
loco

f
sim.

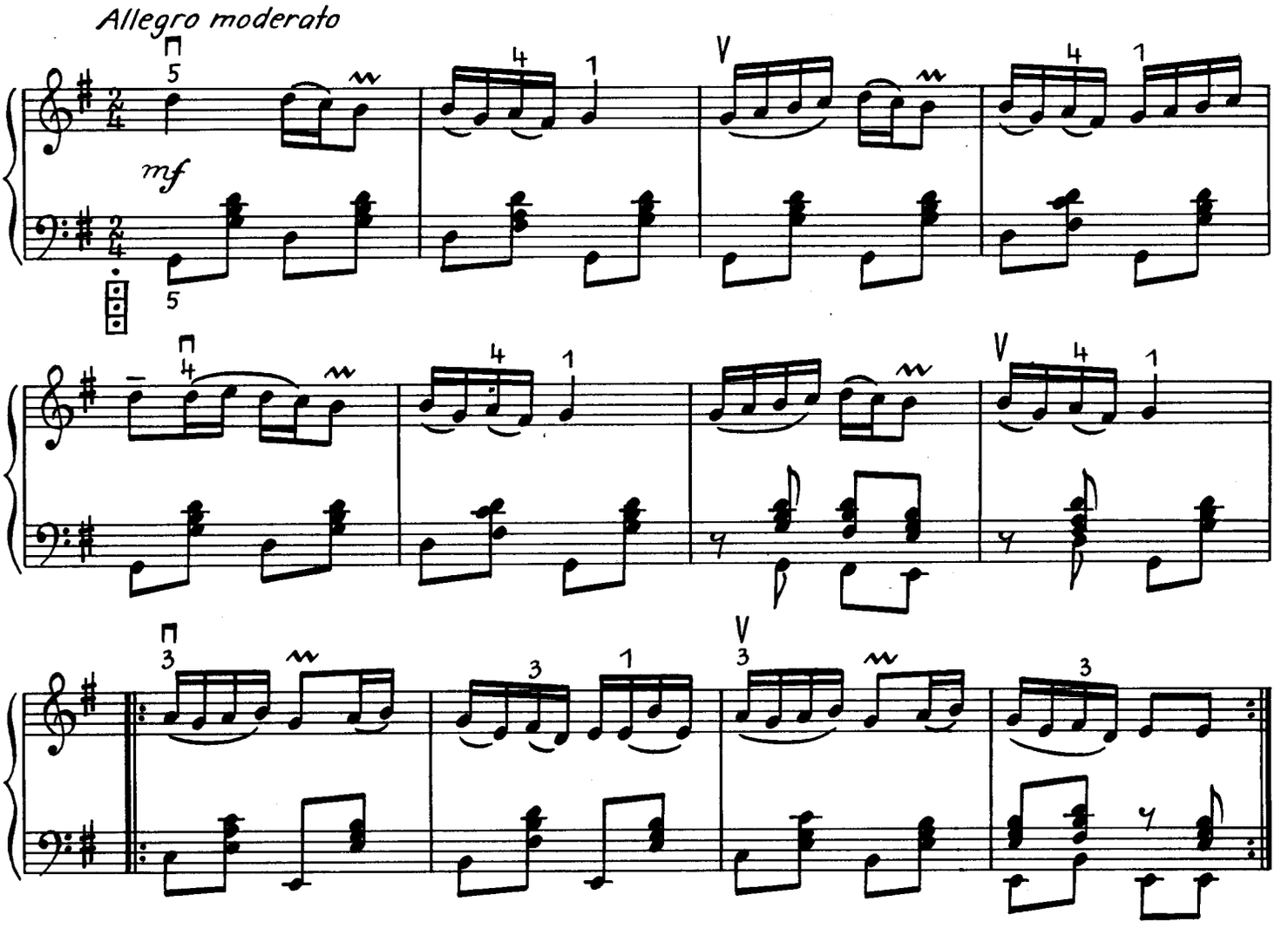
sehr breit beginnen und bis zum Schluß beständig steigern
ff
Unterstimme ad lib.
Unterstimme ad lib.
sim.
1) erleichtert

1. x loco und
furioso 2. x 8va und beim d.s. auch 8va
d.s. al
fff

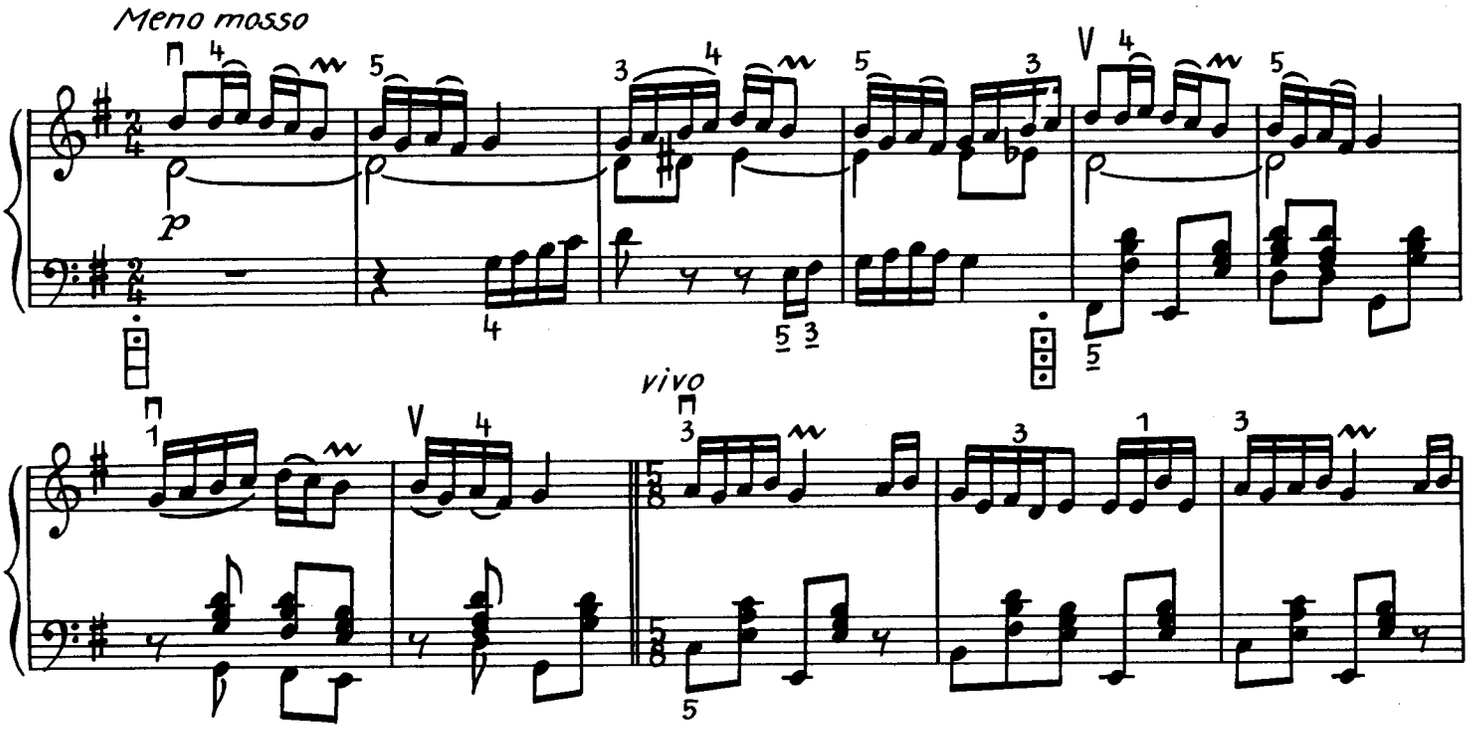
Variationen über einen bulgarischen Volkstanz

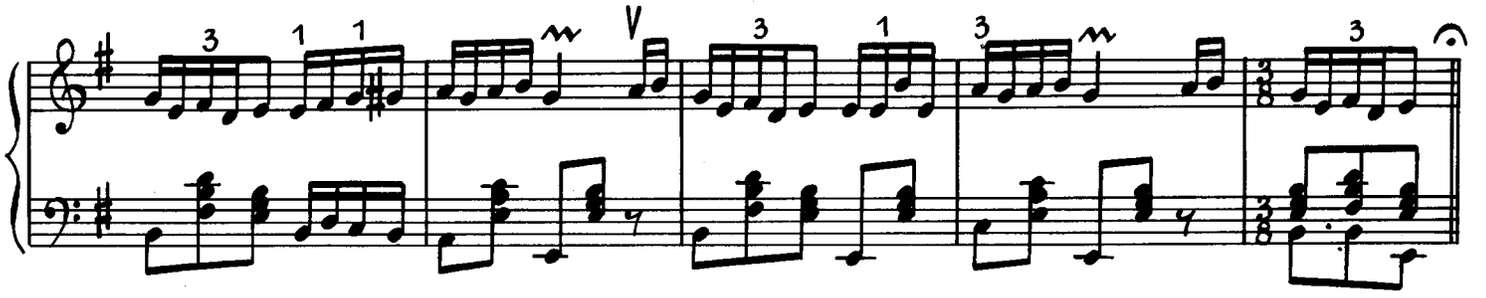
Hans Boll

Thema



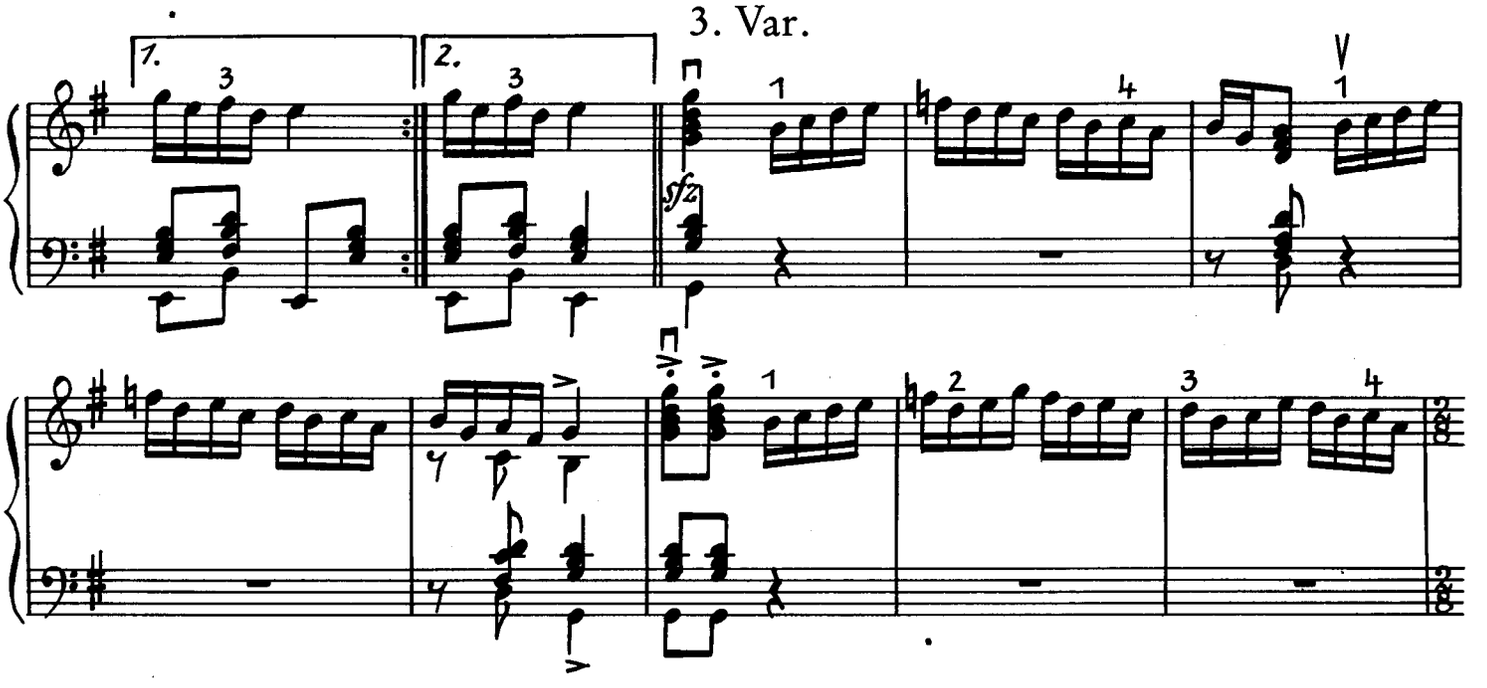
1. Var.



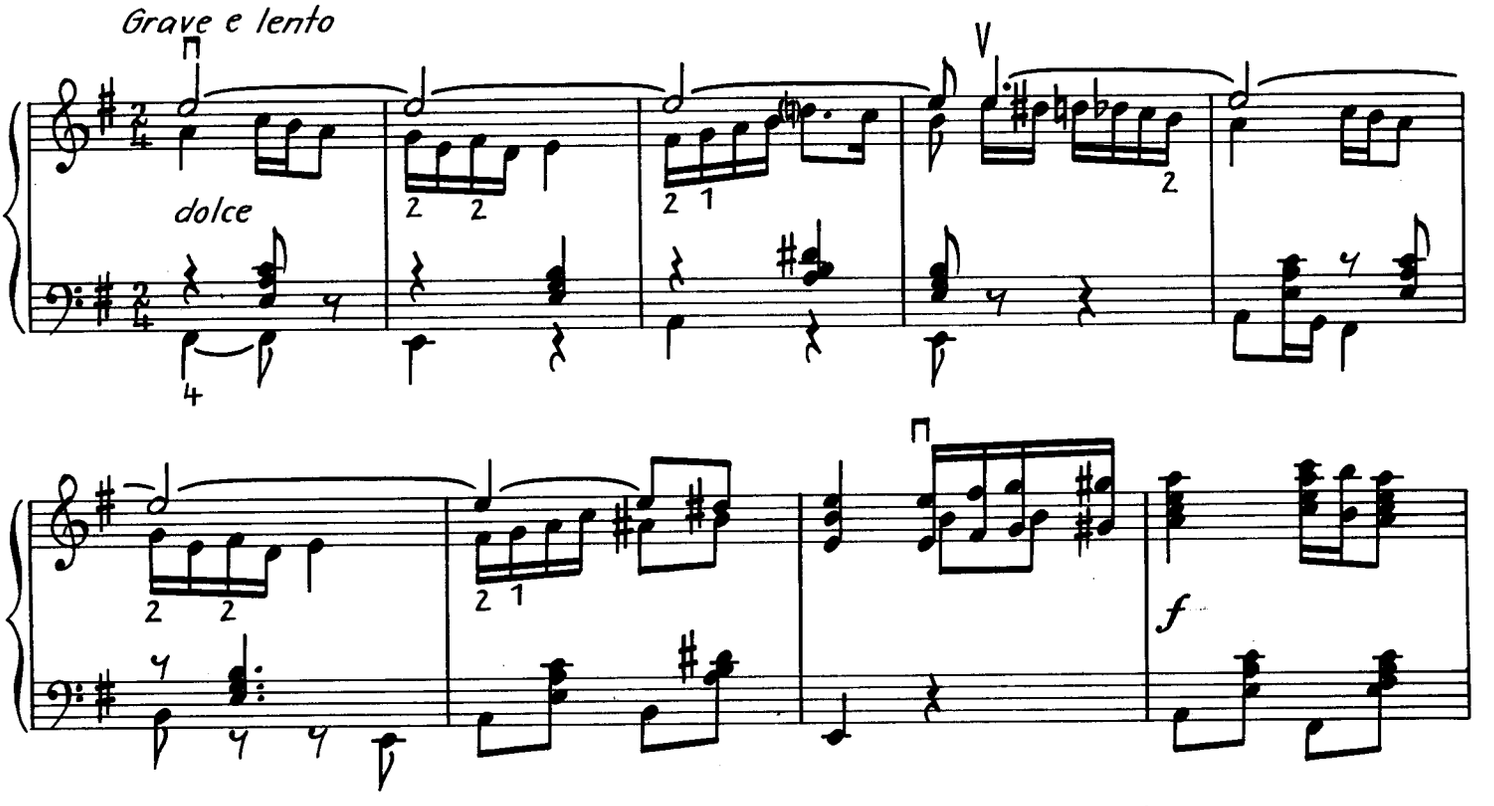


2. Var.

3. Var.



4. Var.

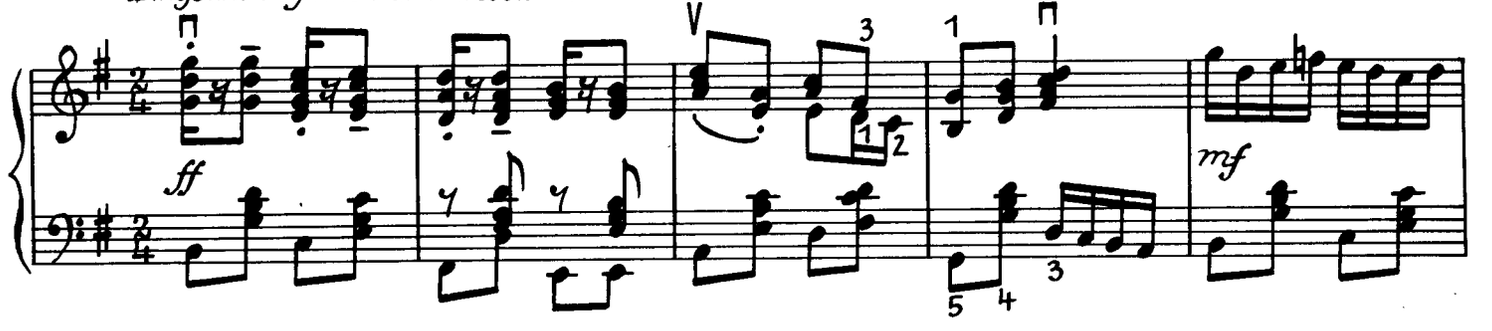


5. Var.

Sehr schnell

6. Var.

Langsam beginnen und accel. bis Fine



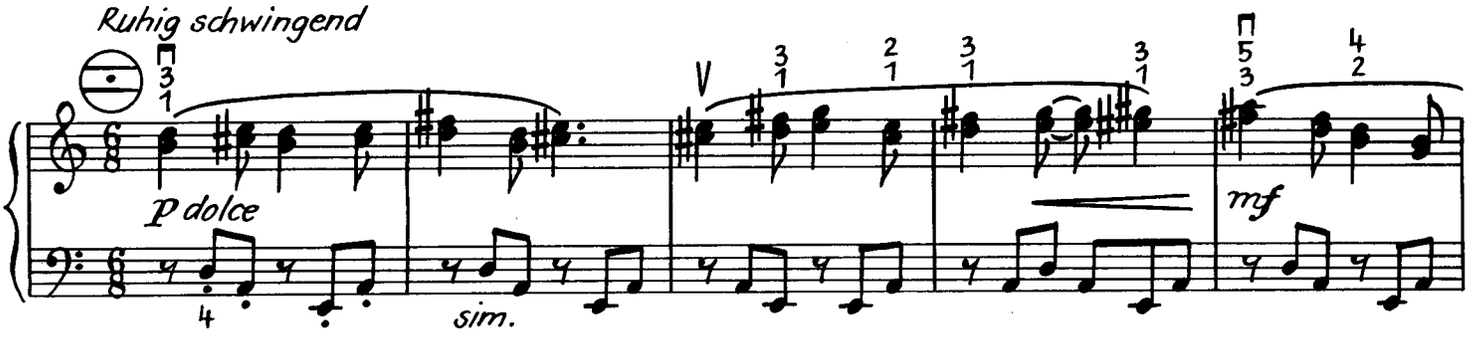
sempre cresc. al fine

Drei Jahrmarktsbilder

Peter Freiheit

1. Das Ponywagen-Karussell

2. Das Riesenrad



p
mf
mf
ritard.
a tempo
p
sim.
p
poco ritard.

3. Das Kettenkarussell

Suite slavonia

1. Cantilena

Theodor Hlouschek

a tempo
p
mf
f
ritard.
a tempo
mf

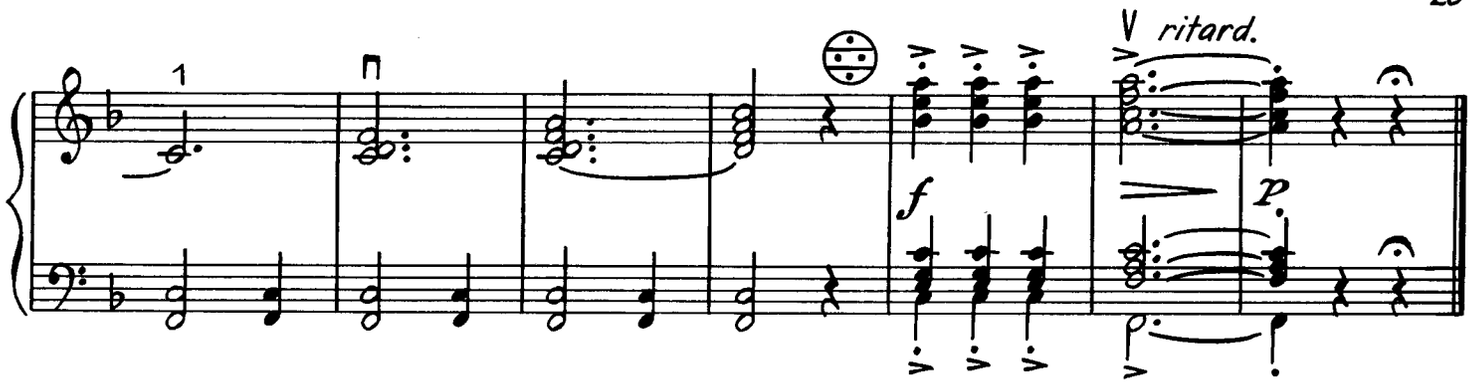
f
mf
p
mf
ritard.

a tempo
p
mf
ritard.
a tempo
p
mf
dim.
sempre a tempo
p
dim.
p

2. Cornamusa

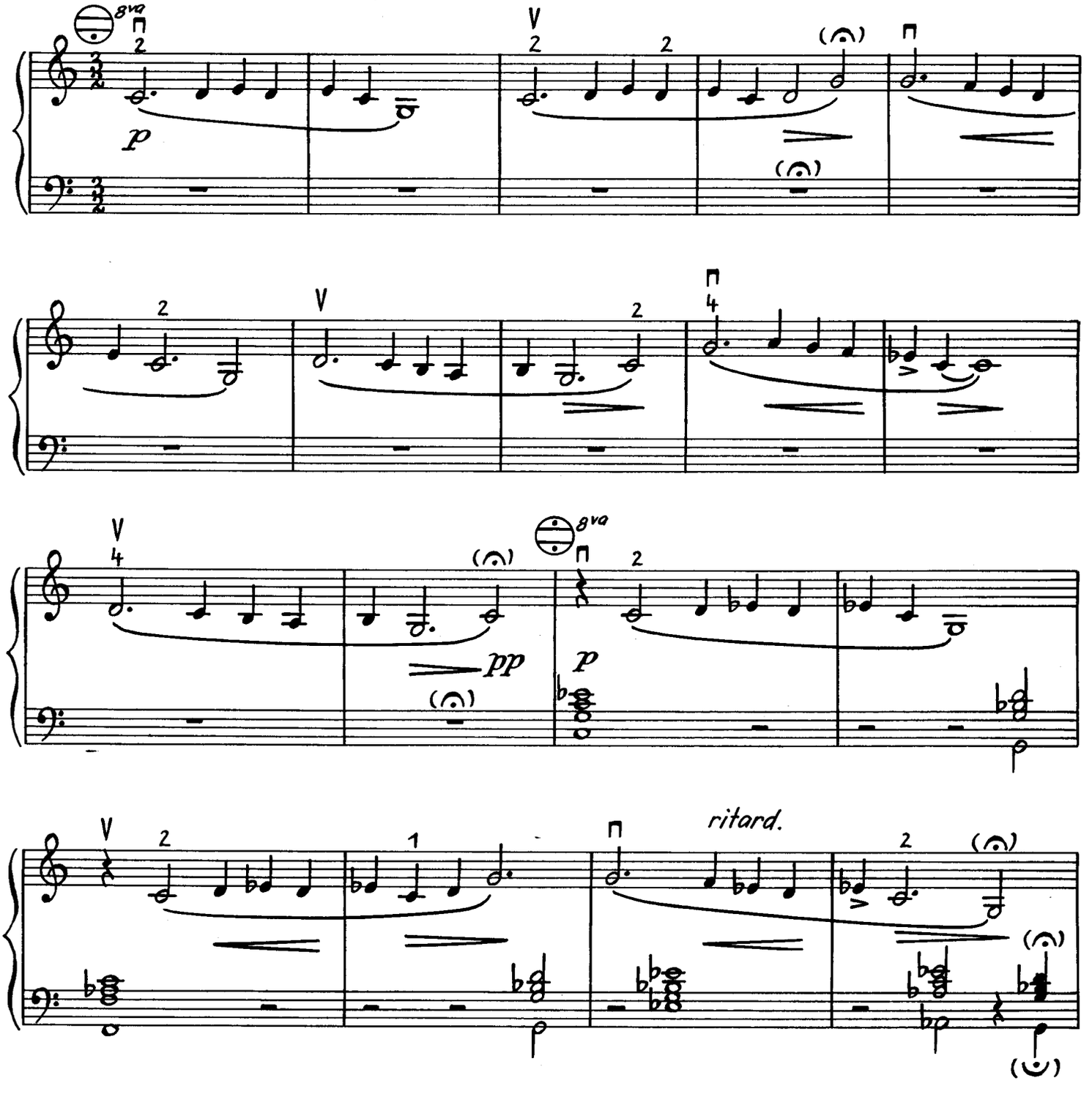
Allegretto vivo e grazioso (♩. 52-56 / ♩ 154-158)

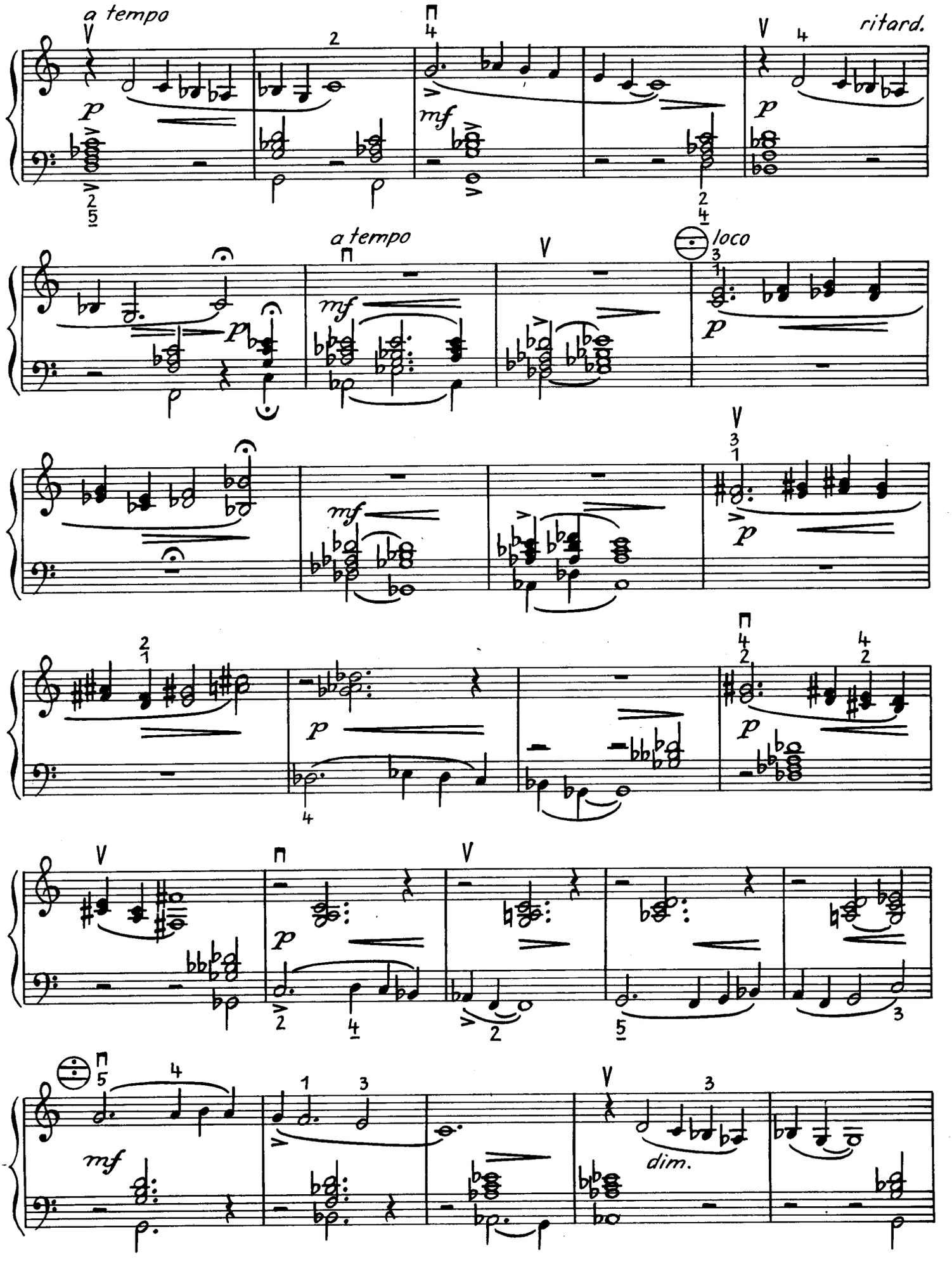
mf
p
f
dim.
mf
dim.
sempre a tempo
p
cresc.



3. Canzona Variata

Andantino rubato (♩=69)




a tempo
ritard.
mf
a tempo
loco
mf
dim.

ritard.
a tempo
8va
ritard.
1-2
a tempo
ritard.
a tempo
loco
ritard.

4. Furiant

mf
p
cresc.
f
p
f

mf
mf
p (gracioso)

p espr.
cresc.
mf
f(risoluto)

mf
ritard.
meno
p
accel.
pp
cresc.
(Tempo I)
8va
ff

mf
p
cresc.

ff
mf
p
mf
cresc.
f
sempie a tempo

p
p
dim.
allarg.
Tempo I (subito)
loco
pp
ff

Drei Miniaturen

Werner Hübschmann

1

viel ruhiger
molto decresc.
p
espr., legato
poco rit.
p
pp
ten.
f

2

rasch und locker
f sempre poco a poco dim. ma non rit.
pochiss. rit.
pp

3

poco rit.
Tempo I

Musik für Akkordeon in vier Sätzen

Werner Hübschmann

1

Subito tempo primo
a piacere
Tempo I

Leicht bewegt (quasi allegretto)
grazioso
poco più lento
espr.

poco ten.
più p
sehr bedächtig
ancora poco rit.
Tempo I

2

Tänzerisch bewegt

breit
rasch
Im Tempo weiter
fine

ohne
Verzögerung
senza rit.
d.c. al fine
3
Sehr ruhig
espr.

4

Im streng gleichmäßigen Zeitmaß
Vom pp allmählich zum ff
(Bässe nur stacc.)
marc.

molto
senza rit.
ff
(bleibt ff)

Toccatina

Günter Ketzscher

riten.
d.c. al
meno mosso
ritard.
adagio, poco rubato (♩ ca. 60)
p

Tempo I

f

ff

Orientalischer Tanz

(nach Originalmotiven)

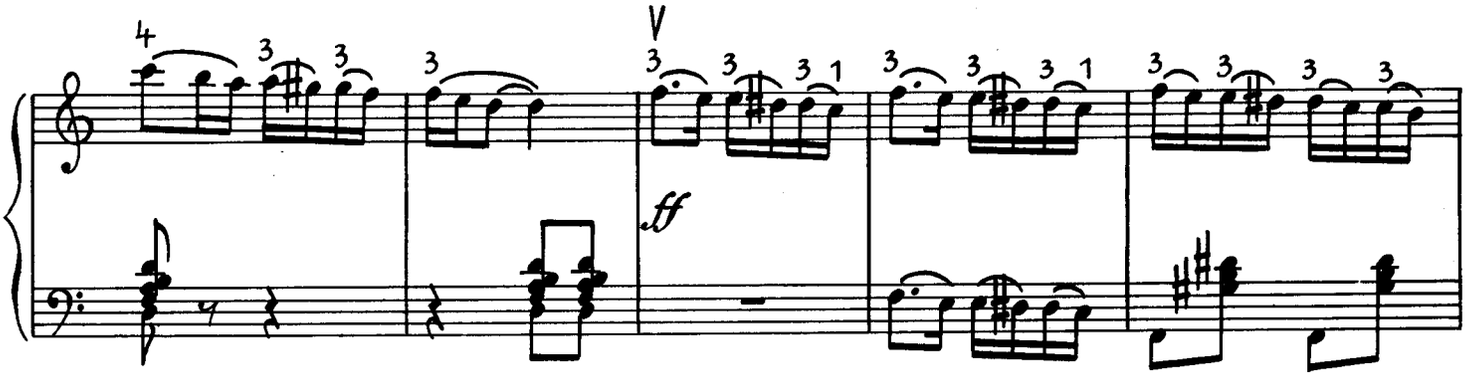
Günter Ketzscher

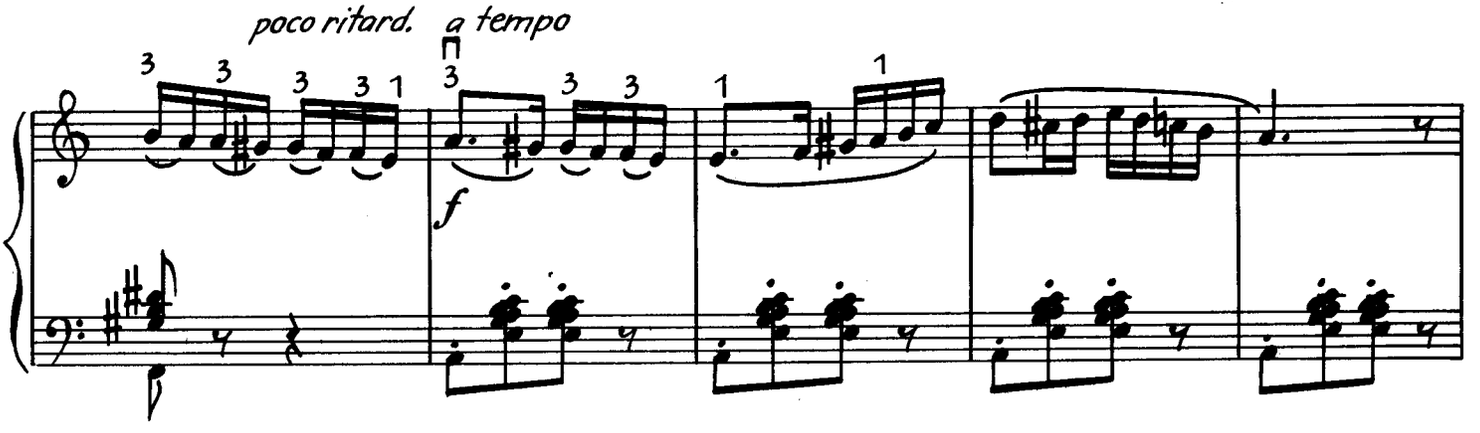
(♩ ca. 100)

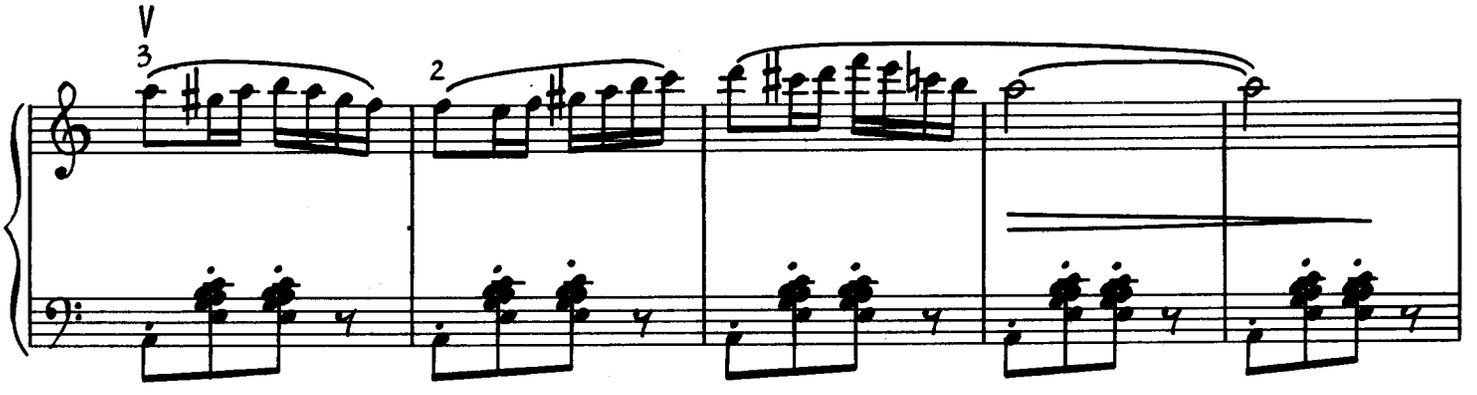
mf

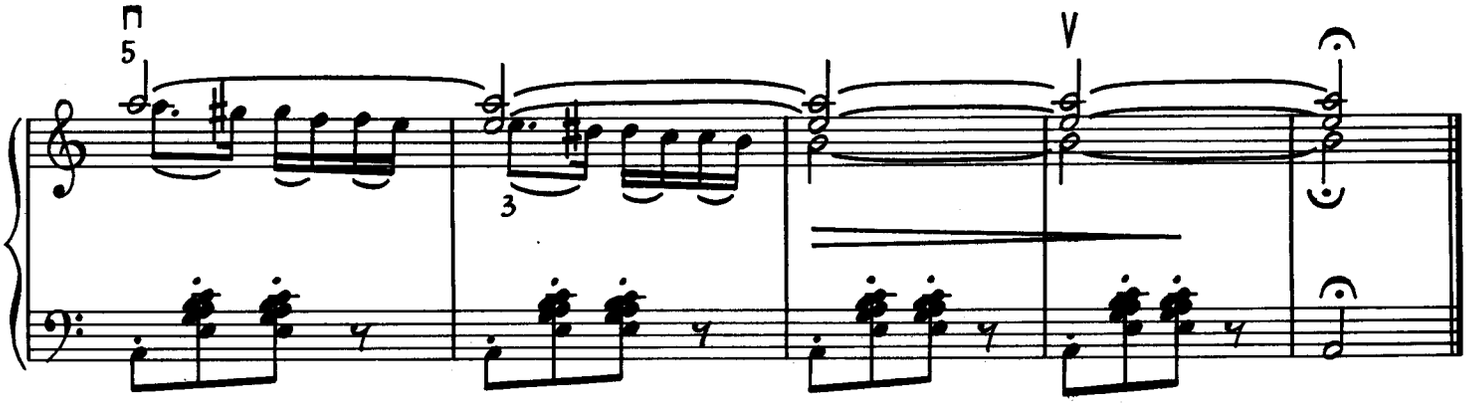
f
dm
dv
ff
poco ritard.
a tempo
mf
as m
em
am
p

legato
8va
loco
mf
f


ff


poco ritard.
a tempo
f





Undines Traumbild

Volkmar Leimert

rall.
a tempo
p
f
mf
p
pp
rall.
a tempo
p
mp
p
p
8 ad lib.
f
mf
p

pp
p
pp
cresc.
mf
mf
mf
mf
dim.
p
mp
3-5

dim.
mp
p
mp
pp
dim.
mp
1-4
ritard.
pp
morendo

Jazz-Ballata

Tobias Morgenstern

1

f
mf
f
mf
f
mf

2

f
ff
mf
f

3

Prestissimo, non legato (♩=176 / ♫ = ♫³♪)

f
ff

Aufzug

Wolfgang Newy

Frisches Marschtempo (♩=120)

ff
marc.
sfz
sfz
p
mf
sim.
f
mf
p
pp

Reigen

Wolfgang Newy

Wiegend (ruhige halbe Takte) (♩. ca. 66)

mf
f
ritard.
p
etwas voran, (frei im Vortrag)
ten.
mf
port.
accel.
p
ritard.
1.
2.
allarg.
d.c.al
ritard.
mf

Kleine Fantasie

Wolfgang Newy

ritard.
ten.
a tempo
ritard.
più mosso
mp
leg.
mp
meno mosso
ritard.
ruhig
p
mf
ritard.
pp
a tempo
p espr.
mf
ritard.

Heitere Szene

Wolfgang Newy

Bewegt (♩ ca 160)

p
f
marc.
meno mosso
p grazioso
sim.
mf
(etwas ruhiger) allarg.
riten.
Tempo rubato
p
mf

Ausklang

Wolfgang Newy

mf
f
mf
p
mf
f
f
riten.

a tempo
f
mf
riten.
a tempo
ritard.
accel.
breiter
ff

Kreis-Spiel

Helmut Reinbothe

1./5.

Festlich bewegt

1.× 2.×

2./4.

pp

3.

Lustig beschwingt

mf

mp

nur 2.x

mf

p

f

Dem Titel des Stückes entsprechend sind nach dem 3. Satz der 2. und 1. zu wiederholen.

Sonatina folcloristica

Helmut Reinbothe

1

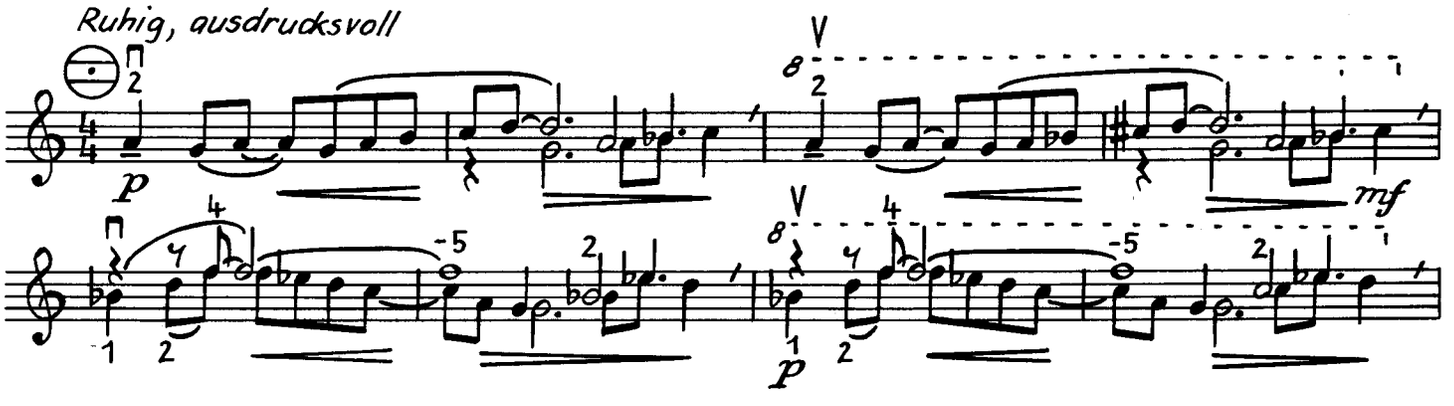
Zügiges Marschtempo

fp
cresc. poco a poco
stacc.
f
ff
mf
stacc.
p

V
V
1 4
2
p
3
mf
V
1
2
f
p
V
mf
sim.
p
mp

mf
f
mf
p
breit und wuchtig
mf
poco ritard.
d.c. al
mp
ff

2


Ruhig, ausdrucksvoll
p
mf
p

frei
a tempo
frei
a tempo
a tempo
frei
mf

8va
loco
quasi cadenza
attacca

3

Möglichst schnell, derb

tr
tr
tr
1-3
gliss.
f
p

mf
5
-4
V
f
V
dim.

5
p
f
3
2
5
ff
dim.

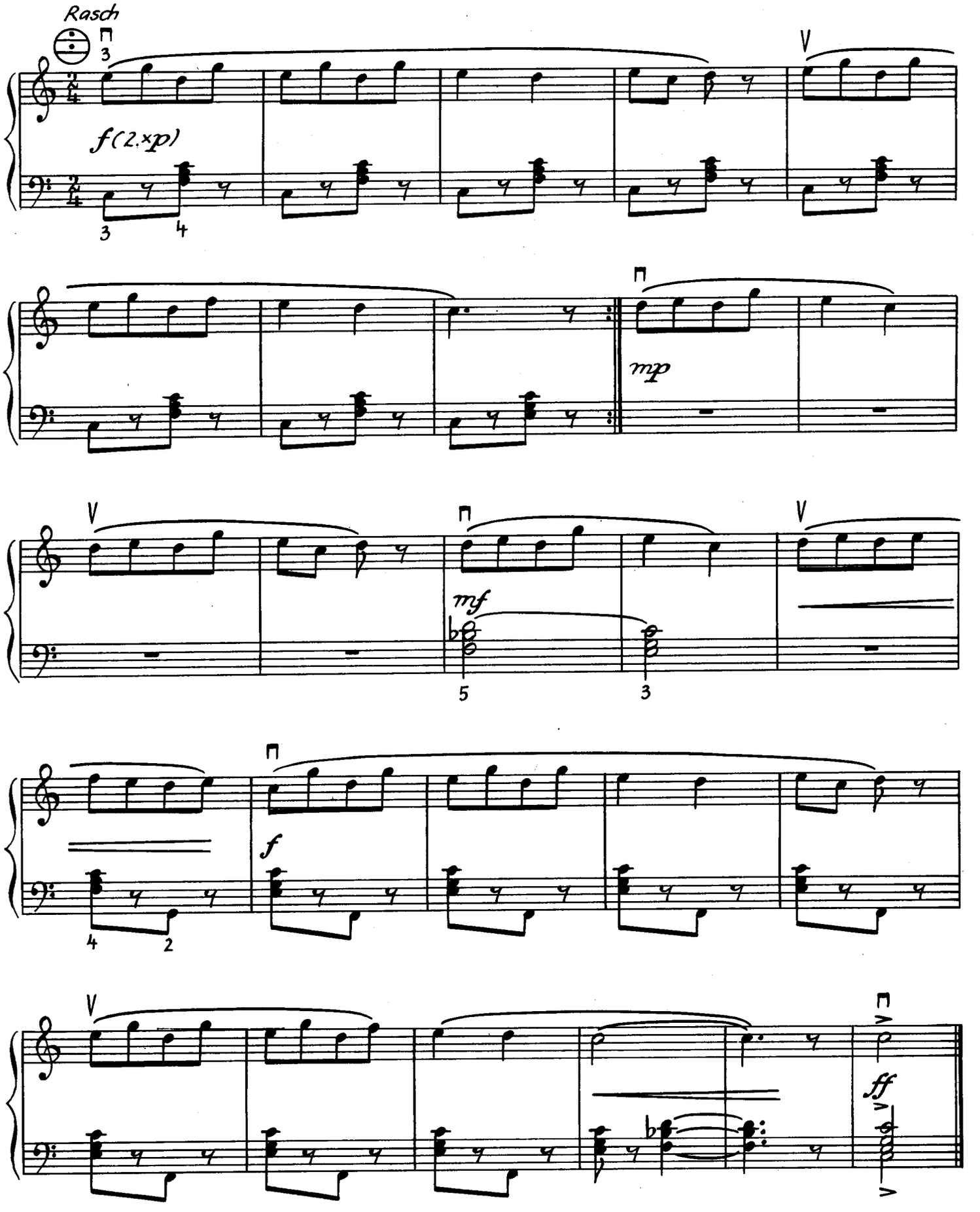
p
mp
mf
poco rit.
Mazurka - Tempo
f
mf

d.s.a.
ruhig
Tempo I
f
mf
p
f
ff

Kleine Suite für Akkordeon

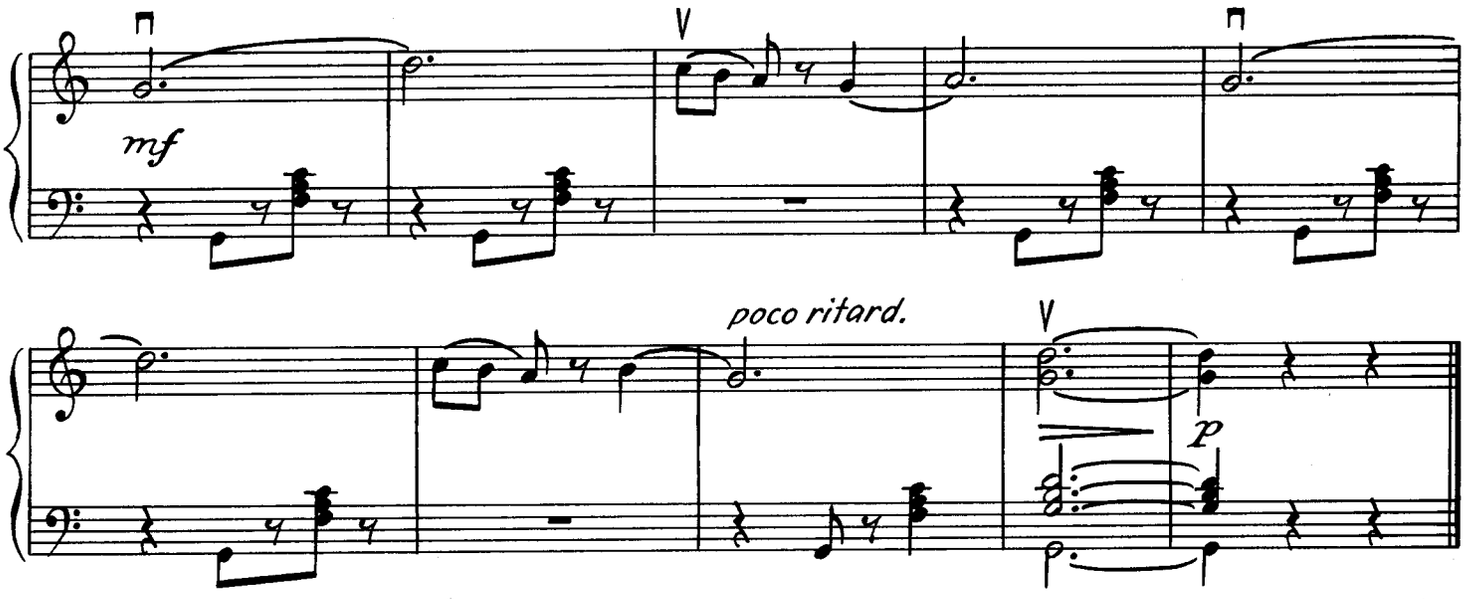
Werner Richter

1



2

3



4

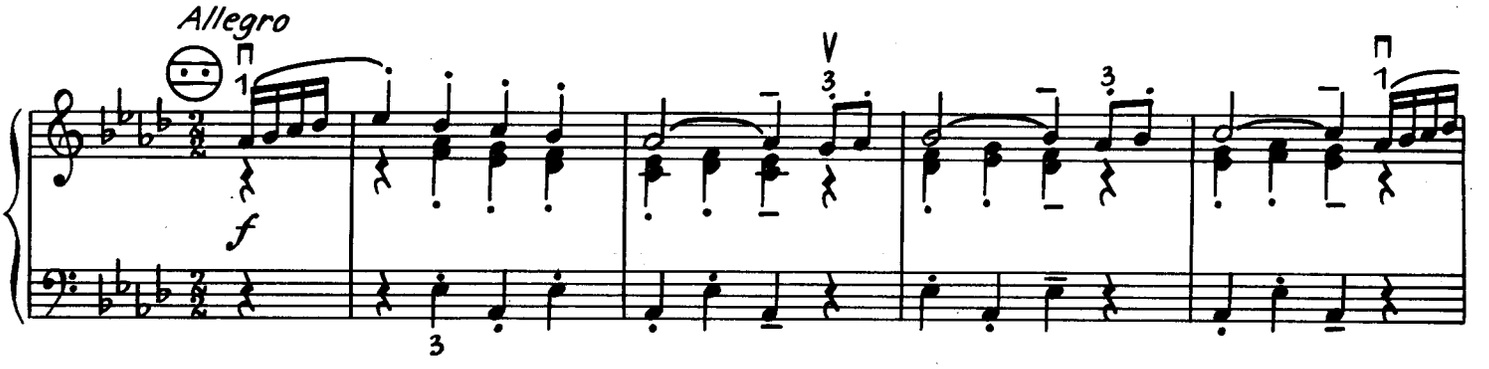
Thema Nr. 1 mit Variationen

Ernst-Günter Rosenetzki

Thema

1. Var.

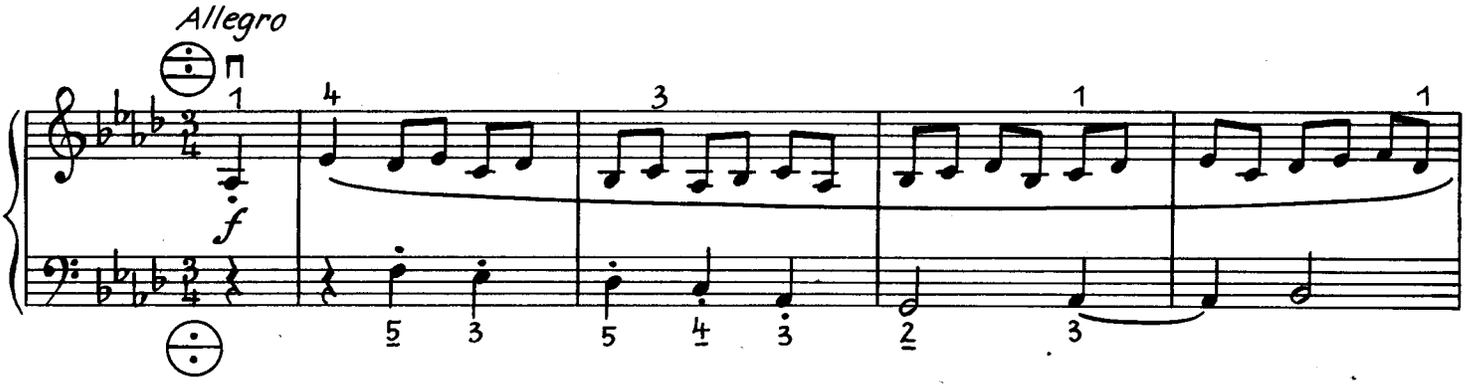
2. Var.



3. Var.

Adagio
p leg.
tr
Melodiebaßinstr. 8va basso
ossia
ritard.

4. Var.


Allegro
f

1.× 2.×
1.× p , 2.× mf
fine
d.c. al fine

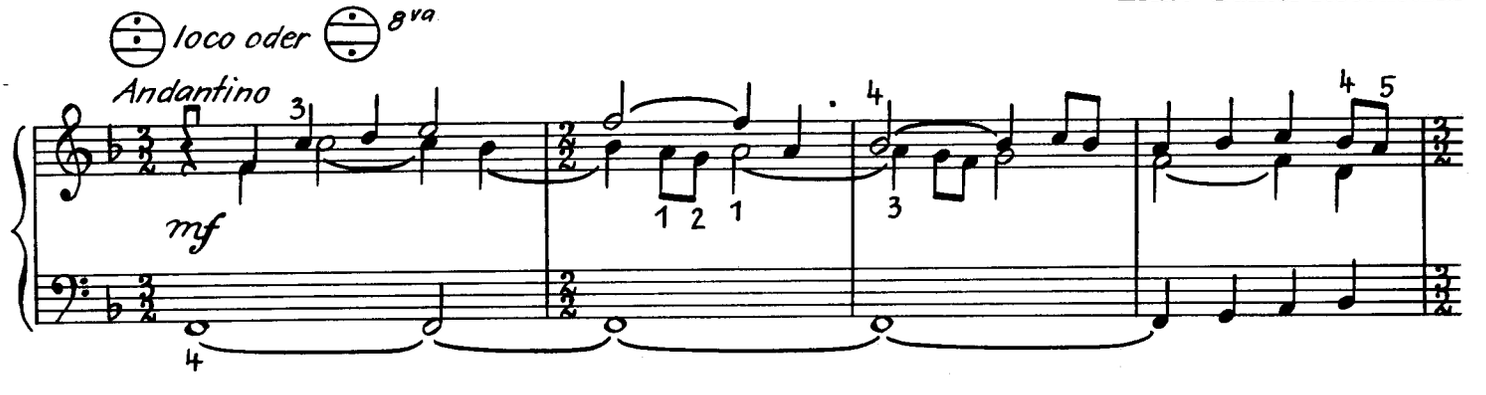
5. Var.

6. Var.

Ausklang, Presto
8va
mf cresc.
loco
cresc.
cresc.
f
decresc.
p leg.

Studie Nr. 6

Ernst-Günter Rosenetzki

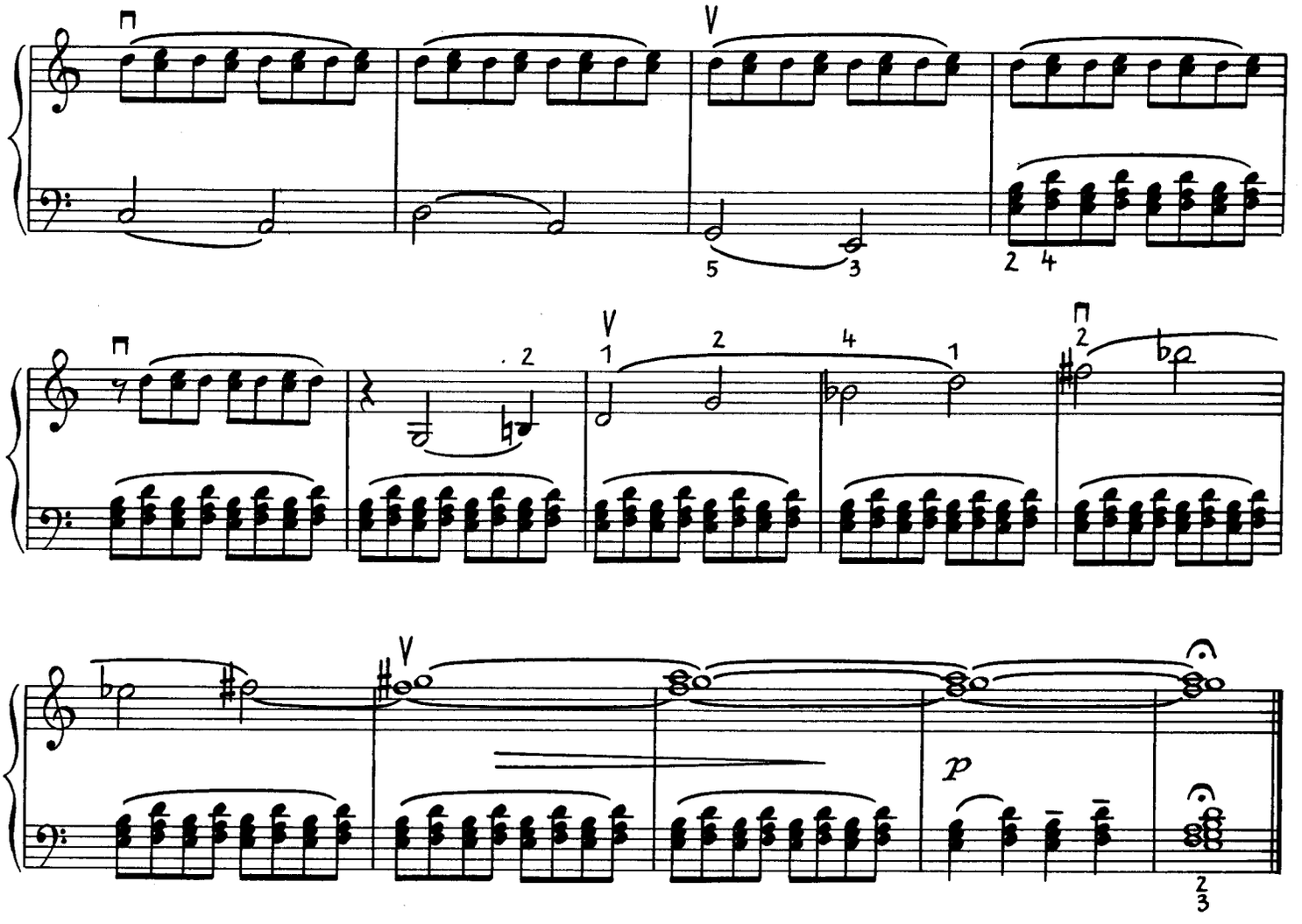


Allegro
f
p
tr

p
ritard.

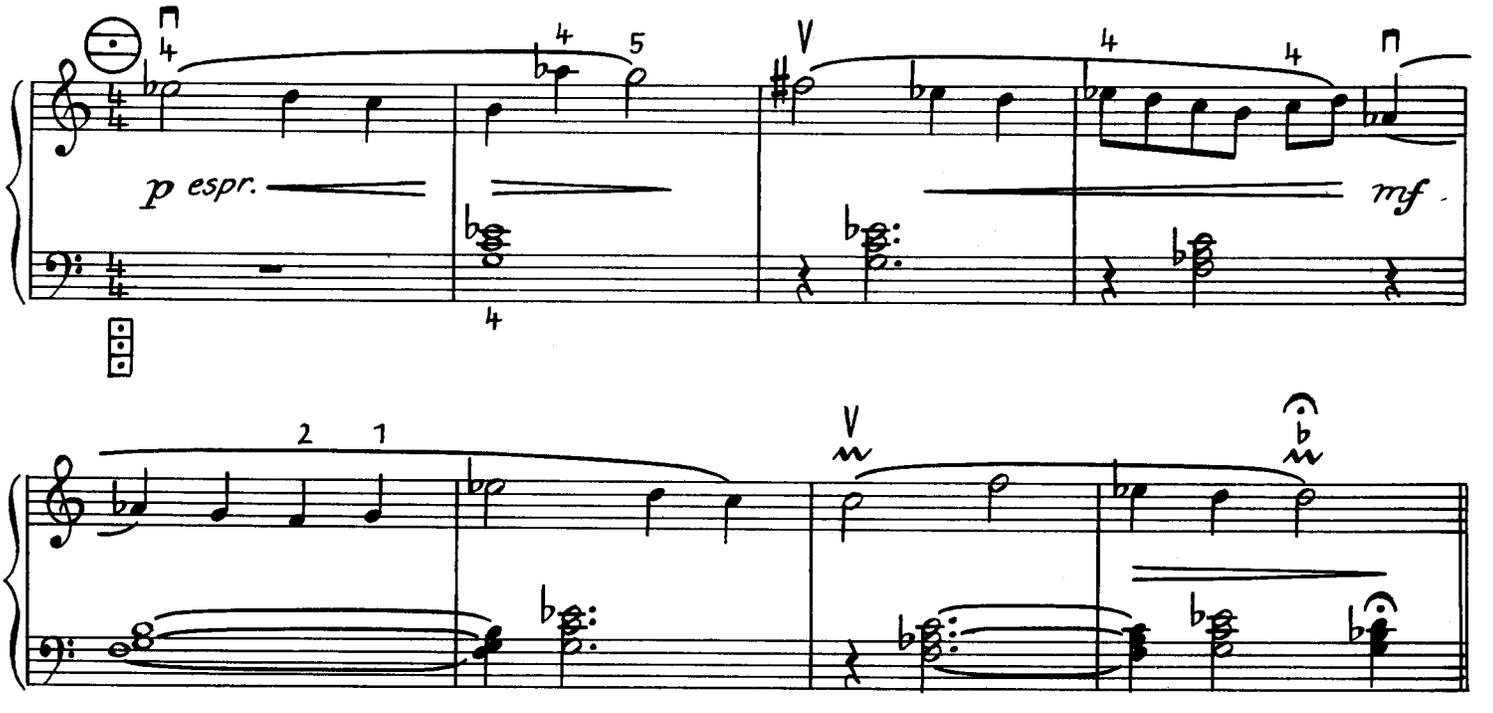
Reise im Ballon

Gerhard Rosenfeld



Garten im Herbst

Gerhard Rosenfeld



mp
mf
mf
p
p

Ritt durch die Wüste

Gerhard Rosenfeld

Fünf Inventionen

Will Schabbel

1

Allegretto scherzando, rubato

a tempo
p
cresc.
f
dim.
ritard.
p
a tempo
f
roll.
dim.
p

2

Ruhig, mit Ausdruck (quasi $\frac{4}{8}$)

3

Mäßig bewegt (jedoch fließend)

4

5

Lebhaft, übermütig

Variationen über den Töpfertanz

Kurt Schwaen

Wie ein Ländler, gemächlich
mf
f
p
pp
poco ritard.
a tempo, più mosso
mf
Tempo I
mf

Allegro
f
Tranquillo
8va
p leg.

Energisch, alla Polacca
f
8va
mf
loco
f
8va

Moderato
p
leg.
poco ritard.
a tempo
Allegro assai
f
mf

f
8
ff
Allegretto
f
mf
7.
2.
f

Ruhiger Tanz

Siegfried Stolte

ritard.
cresc
a tempo
ff
p
mf
p
cresc.
f
dim.
mf
ritard.
p
dim.
pp

Kleiner Spaziergang

Siegfried Stolte

DVfM 31066

312L0219
PVP 2.420